



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Consejo Social

3^{er} ENCUENTRO

Universidad, Sociedad, Empresa

**“Nuestro Patrimonio Arqueológico,
Artístico, Industrial y Minero”**

22 de febrero de 2013 · 9:15 horas

Sala Virgen del Carmen del
Hospital San Juan de Dios de Jaén
(C/ San Juan de Dios, 2)





**Manuel
Parras Rosa**
*Rector Magnífico
de la Universidad de Jaén*

La excepcional riqueza del Patrimonio Histórico de las tierras del Alto Guadalquivir, no ha sido ajena al trabajo de investigación de la Universidad de Jaén y a las políticas de transferencia de los resultados de este trabajo. Productos como La Ruta de los Castillos y las Batallas, la Ruta del Renacimiento del Sur o el Viaje al tiempo de los Iberos, liderados por la Diputación Provincial, cuentan con el seguimiento científico, cuando no la idea inicial del proyecto, de los grupos de investigación de la Universidad de Jaén. Además los proyectos internacionales en Patrimonio Histórico extienden la imagen de Jaén fuera de las fronteras de España, con trabajos arqueológicos en Egipto o en Italia y con proyectos europeos como Carare o 3D-Icon que tienen como cometido realizar una difusión de calidad del patrimonio arqueológico ibero de Jaén en Internet, a través de la web oficial de la Unión Europea: Europeana. No es cuestión de azar que la presidencia y coordinación del Campus de Excelencia de Patrimonio Patrimonium 10, que aúna a todas las universidades andaluzas haya recaído en la Universidad de Jaén o que el único Instituto de investigación en Patrimonio arqueológico existente en Andalucía: el Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, sea de la Universidad de Jaén. En ningún otro espacio del ámbito de las humanidades se hace más patente que en el Patrimonio Cultural que el conocimiento es riqueza y que la riqueza hace futuro.



**Enrique
Román Corzo**
*Presidente Consejo Social
de la Universidad de Jaén*

El impacto social y cultural que supone la actividad formativa universitaria, no deja lugar a dudas sobre la importancia que nuestro Patrimonio Histórico-Cultural acumula en el conjunto de la economía, la riqueza cultural y el impulso al estímulo emprendedor que representa la “obra bien hecha” legada por nuestros antepasados desde remotos tiempos.

De otra parte, la inserción laboral de nuestra juventud en general y la universitaria en particular, junto al impulso emprendedor decidido, constituyen uno de los objetivos principales que definen la política universitaria y su razón de ser, en el marco de la responsabilidad social hoy más necesaria que nunca. El legado de nuestro patrimonio recoge lo mejor de la historia de la humanidad a través de los tiempos, a la par que nos impulsa a promover una vinculación efectiva entre la Universidad y la Empresa, como eje imprescindible para el desarrollo humano y territorial que nuestros pueblos nos demandan y nuestro territorio tanto necesita.



INAUGURACIÓN

9:15 horas

José Enrique Fernández de Moya
Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Jaén

Manuel Parras Rosa
Rector Magnífico de la Universidad de Jaén

Enrique Román Corzo
Presidente del Consejo Social de la Universidad de Jaén

Leocadio Marín Rodríguez
Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Baeza

PANEL DE EXPERTOS INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA DE LA UJA SOBRE EL PATRIMONIO HISTÓRICO: LOS PILARES DE JAÉN

10:00 horas

Presenta y coordina:

Manuel Anguita Peragón
Secretario del Consejo Social de la Universidad de Jaén.

Intervienen:

Manuel Molinos Molinos
Subdirector del Instituto Universitario de Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén.

Viaje al Tiempo de los Iberos

Juan Carlos Castillo Armenteros
Profesor titular de Historia Medieval y Vicerrector de la Universidad de Jaén.
La Ruta de los Castillos y las Batallas

Pedro A. Galera Andreu
Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Jaén
La Ruta del Renacimiento del Sur. Vandelvira y la Catedral de Jaén

José Dueñas Molina
Presidente del Colectivo Arrayanes y profesor de Expresión Gráfica en la Ingeniería de la Universidad de Jaén
El patrimonio industrial minero

10:45 horas: Pausa-Café

PANEL DE EXPERTOS INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN SOBRE EL PATRIMONIO HISTÓRICO: ÚLTIMAS INVESTIGACIONES

11:05 horas: Intervienen

Juan Pedro Bellón Ruiz.
Contratado Ramón y Cajal. Instituto Universitario de Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén.
La Batalla de Baecula. Cerro de las Albahacas Santo Tomé.

Arturo Ruiz Rodríguez.
Director del Instituto Universitario de Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén.
La Puerta del Sol del oppidum de Puente Tablas.

Vicente Salvatierra Cuenca.
Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Jaén.
Recuperación de la Iglesia fortificada de Lopera.

Felipe Serrano Estrella

Profesor de Historia del Arte del Departamento de Patrimonio Histórico de la Universidad de Jaén.

Potencial del Patrimonio artístico mobiliario de Jaén.

Marcelo Castro López

Director del Conjunto Arqueológico de Cástulo y profesor del Instituto Universitario de Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén.

Un caso excepcional: Los mosaicos de Cástulo

12:00 horas

Eva Murgado Armenteros

Profesora de Comercialización e investigación de mercados de la Universidad de Jaén.

La enseñanza de postgrado sobre el Patrimonio Cultural en la Universidad de Jaén. Máster en Turismo Arqueología y Naturaleza

**12:15 horas: Debate-Coloquio
y cierre del encuentro**

Modera: **Carmen Quesada Rodríguez**

Gabinete Comunicación Universidad de Jaén



*Jinete atravesando con su lanza al enemigo caído.
Hallada en el lugar de Cerrillo Blanco (Porcuna)
Museo Provincial*





Mosaico Romano de Cástulo

